

*Marijke Meijer Drees (a) & Ivo Nieuwenhuis (b)*

*(a) Universiteit Utrecht*

*(b) Universiteit van Amsterdam*

*Contact: m.e.meijerdrees@uu.nl*

*i.b.ivonieuwenhuis@uva.nl*

## **De macht van satire**

In onze sessie willen we de deelnemers graag uitnodigen om mee te denken en te discussiëren over (onderzoek naar) de macht van satire. Onder satire verstaan we het spottend aanvallen van hooggeplaatste personen, heilige huisjes, taboes en soortgelijke ‘gevoeligheden’ in een samenleving. Die werkdefinitie wordt gebruikt in het recent gestarte onderzoeksproject aan de universiteiten van Utrecht en Amsterdam getiteld ‘The power of satire: cultural boundaries contested’.

De sessie zal deels het karakter hebben van een interactieve workshop met als centrale vragen: hoe werkt(e) satire – de hoofdvraag van het project – en hoe onderzoek je dat? Eerst introduceren we het project als geheel met daarbij een tweetal concepten die voor het beantwoorden van de hoofdvraag van belang zijn: ‘culturele in- en uitsluiting’ en ‘medialiteit’. Daarna volgen groepsactiviteiten rond die concepten aan de hand van concrete casussen, waarbij de benodigde contextinformatie wordt geleverd, evenals een stapsgewijze instructie. Ten slotte hopen we uw bevindingen plenair te bespreken en er algemene conclusies uit te kunnen trekken.

Wie zich wil oriënteren op ons onderzoeksproject, kan alvast een kijkje nemen op <http://www.powerofsatire.org>. De Engelstalige site bevat een Nederlandse samenvatting van het onderzoek.