

## Aan de haal met dat verhaal. Leeservaringen op creatieve wijze verwerken met ICT

We willen allemaal onze leerlingen met plezier verhalen en gedichten laten lezen en beleven. Op Windesheim leren studenten om digitale middelen in te zetten om aansprekend en doelgericht onderwijs in fictie vorm te geven. Een van die middelen is *Plotagon*, een *tool* voor *digital storytelling* in de vorm van animaties die studenten zelf vormgeven en inspreken. Zo laten ze bijvoorbeeld personages terugkijken op een keuze die ze hebben gemaakt of stilstaan bij een moreel dilemma. Ze kunnen daarbij een ander perspectief uitwerken dan in het boek is gekozen en een eigen reactie op de thematiek verwoorden. Ook een alledaagse *tool* als *PowerPoint* kan worden gebruikt om een activerend didactisch gesprek over literatuur op gang te brengen. Leerlingen kunnen een gedicht beluisteren en er vat op leren krijgen door vragen en opdrachten, waarbij de verbinding wordt gemaakt met hun eigen ervaringen en met andere (populaire) kunstuitingen. *Flipgrid* is een *tool* waarbij leerlingen in een afgesloten ruimte een *vlogje* van 90 seconden plaatsen en de docent feedback kan geven in de vorm van een zelfde filmpje. Dat maakt persoonlijke interactie met elke leerling over leesbelevingen heel eenvoudig mogelijk. Deze drie (gratis) *tools* gaan we (leren) toepassen in de HSN-workshop, met een kort literair verhaal als uitgangspunt.